



高嶺流

新舞踊・民踊

おどりと着付

月謝 1500円

(●入門金不要
毎月諸費用一切なし)

高嶺流は新舞踊・民踊と踊り好み着付の専門教室です

踊りを習いながら「きもの」の着付を習得できる気軽で明るい雰囲気
の女らしさを身につける教室です 皆さんの入門をおすすめします

おどりと着付教室 **ご案内**

日本舞踊 榎若流 / 提携

新舞踊 **高嶺流**

■お問合せ 高嶺流本部 でんわ 東京03 (672) 8824へ

■会場ご案内 国電小岩駅南口……区役所通り・小岩区役所先を左に曲り百米

新舞踊高嶺流たかね会発表会記念

第一回

たかね会

小岩公会堂



御 挨拶

家元 高嶺泉勝

向暑の候 本日は皆様方ご多忙のところ賑々しくご来場賜りまして厚く御礼申し上げます

さて 高嶺流は新舞踊、民踊の専門流派として このたび日本舞踊榎若流家元先生のご教導を頂き創流発足させていただきました ここに新舞踊、民踊を愛好される皆さんのご参集を得て第一回「たかね会」舞踊会を開催できますことは誠に喜ばしく心より御礼申し上げます 今後は私をはじめ名取一同 皆様には愛好される新舞踊づくりに精進してまいりたいと存じます

何卒 新舞踊高嶺流に皆様方の御支援とご教導を賜りますようお願い申し上げます

昭和五十一年六月二十六日

番組

六月二十六日(日)開演 午前十一時

1 白	扇	千葉慶子	佐々木清子
2 千	姫	日吉	佳恵
3 お七	吹雪	塩浦	まり子
4 鳥追	流れ笠	橋本	つた江
5 黒	田節	神崎恵美子	栗原美子
		天川清子	皆川民子
		植草こと子	上野きみ子
6 お染	久松	橋本	知枝
7 雨の	隅田川	高峯	美子
8 悲しい	酒	桑山	富子
9 関東	春雨傘	森下	巳佐子
10 白	扇	田端たつ	長谷川友理子
		橋本房子	中井文子
		臼井茂子	菊地和子
11 鳥追	流れ笠	茂手木	輝子
12 女の	みち	森田	さだ子
13 千	姫	高木	よし江

42 松江	おどり	若葉	会
43	柔	高嶺泉	高嶺勝花
		高嶺勝一	高嶺泉富士
44 榎若	おどり	高嶺泉	富士社中
45 勝海	舟	角島	こと
46 鳥追	流れ笠	桑山	富子
47 関東	春雨傘	石鍋	隆子
48 花	と剣	高嶺	波津也
		石井	政子
49 黒	田節	若葉	会
50 流れ	の牡丹刷毛	宗田	久実子
51 あゝ	想夫恋	田中	ゆき
52 お夏	清十郎	男染谷	敬子
		女石黒	日未子
53 人生	将棋	橋本	つた江
54	兜	高嶺	勝衣
55 雨の	隅田川	柴谷	恵子

14	恋のからかさ	関口友次
15	さのさ	加藤きよ
16	さくら道成寺	内山幸子
17	兜	茂手木ふく子
18	お島千太郎	男高嶺左近 女下濃美代子
19	お国恋姿	萩野谷礼子
20	雨の隅田川	二階堂由美
21	鳥追い流れ笠	高嶺波津也
22	江戸紫	石井政子
23	よさこい鴉	男高嶺勝之 女山下静枝
24	恋慕かんざし	津覇世津子
25	金四郎小唄	石井徳也
26	お国恋姿	高嶺泉富士社中
27	阿国恋すがた	男高嶺洋介 女管野代志恵
28	荒城の月	山口君子
29	木遣りくずし	景山妙子
30	八幡船の唄	高嶺勝也
31	お七哀しや	森田江津
32	お島千太郎	男高嶺泉勝 女奥村きよ
	ごあいさつ	家元高嶺泉勝 名取一同
33	絵日傘	高嶺泉富士社中
34	五平太舟	高嶺泉社中
35	安木節	高嶺勝也社中
36	新片山津節	高嶺泉富士社中
37	石投げ甚句	高嶺左近社中
38	三味でダンスを	若葉会
39	舞妓はん	高嶺泉富士社中
40	花笠月夜	高嶺勝也社中
41	十日町小唄	高嶺泉富士社中

56	竜馬がゆく	森下巳佐子
57	紀の国屋文左エ門	鈴木夕美
58	鳥追い流れ笠	小沢ひさき
59	あゝ本能寺	高嶺花舟
60	天野屋利兵衛	高嶺泉
61	裸念仏岩の上	高嶺勝花
	久保田節	高嶺泉富士
62	阿国恋すがた	男森下巳佐子 女宇田川英子
63	白扇	若葉会
64	北海あらし	高橋節子 高橋キミ
65	黒田武士(黒田節入り)	島田正美
66	武田節	高嶺洋介
67	流浪の賦	高嶺泉京
68	雨の隅田川	坪田愛代
69	花と剣	高嶺勝衣
70	江差恋しや	家元高嶺泉勝
71	悲しい酒	高嶺舞泉
72	赤垣源蔵	高嶺泉代
73	お島千太郎	男高嶺泉富士 女高嶺泉京
74	花しぐれ	高嶺勝花
75	安宅の松風	高嶺勝一
76	無法松の一生	高嶺勝也
77	関東春雨傘	高嶺泉富士
78	黒田武士(浪曲入り)	高嶺勝玉
79	お吉物語	高嶺勝之
80	白鷺の城	高嶺左近
81	ネオン川	高嶺泉
82	俵星玄蕃	家元高嶺泉勝

■主催新舞踊 高嶺流本部

家元 高嶺泉勝
東京都江戸川区南小岩八一九一二
電話〇三(六七二)八八二四番